



リネット主催  
*Rising Tiptoe #29*

草になっても  
虫になっても、  
私は  
かならず  
「道」に出る

第三回宇野重吉演劇賞優秀賞受賞作品

# THE BITCH

作・演出・デザイン 宇吹萌

言祝ぐべきは  
生か死か . . .

ある魂の成長物語

渋谷区文化総合センター大和田  
伝承ホール

2022.6.9(Thu)-6.12(Sun)